

# Lasst uns erfreuen

www.franzdorfer.com

Friedrich Spee von Langenfeld (1623)

Köln: 1623

The musical score consists of five staves of music in G major, common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts are arranged in three voices: Bass (Bassus), Tenor (Tenor), and Alto (Alto). The lyrics are integrated into the musical lines, with some words appearing above the staff and others below. Chords are indicated above the staff at various points.

1. Lasst uns er - freu - en herz - lich sehr Ma - ri - a seufzt  
Sag an, o freu - den - rei - ches Herz, Wo ist denn jetz,  
O freu - den - rei - che Os - ter - zeit, Wo sich ein je -

5. und weint nicht mehr Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!  
Ach, Weh und Schmerz? Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!  
der Christ er - freut, Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

9. Ver - schwun - den al - le Ü - bel sein, Jetzt glänzt der hel -  
Glor - reich vom Grab ers - tan - den ist Der Men - schen Trost,  
Stimmt an den fröh - lich Ju - bel - ton, Singt al - le, wer

13. le Son - nen - schein, Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!  
Herr Je - su Christ. Hal - le - lu - ja!  
nur sin - gen kann: Hal - le - lu - ja!

17. Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!